



In calendario a settembre la mostra

***ARTE e CINEMA
da Cinecittà a Hollywood***

**La galleria Pisacane Arte
inaugura la stagione 2013/2014 con un vernissage dedicato
alla settima arte, con l'esposizione di:
Andy Warhol
Mimmo Rotella
Enrico Pambianchi**

**In esposizione inoltre due opere della collezione privata di
Dario Ballantini**

Giovedì 12 Settembre ore 18.30 - Pisacane Arte | via Pisacane 36 Milano

Dopo la pausa estiva, la galleria **Pisacane Arte** inaugura la **stagione degli eventi 2013/2014** con un'insolita mostra, **giovedì 12 settembre alle ore 18.30**, che vede protagonista l'**arte cinematografica** interpretata in maniera differente e geniale da tre artisti: Andy Warhol, Mimmo Rotella e Enrico Pambianchi.

Arte e Cinema, da Cinecittà a Hollywood, è un'esposizione collettiva nella quale diversi artisti contemporanei rendono omaggio ai grandi protagonisti del cinema internazionale.

L'esposizione si apre con le opere *iper-visionarie* di **Enrico Pambianchi** che celebrano il regista Michelangelo Antonioni. Entrambi ferraresi, l'artista contemporaneo ha partecipato alla mostra collettiva **IS MICHELANGELO DEAD?** che Ferrara ha organizzato nell'ultimo anno proprio in onore del centenario della nascita del grande maestro. Pambianchi, con il suo *iperrealismo visionario*, ricomponne fotogrammi tratti dai film di Antonioni grazie al collage per poi intervenire con il disegno e pittura ad olio per creare nuove realtà e nuove possibilità interpretative.

Non potevano mancare i seridécollage di **Mimmo Rotella** con protagonisti i volti dei grandi attori, *da Cinecittà a Hollywood*. Proprio le locandine dei film, strappate e poi ricomposte, sono diventate oggetto della sua riflessione: con il suo gesto artistico l'artista vuole esaltare, ma nello stesso tempo ridare espressività ad una certa vuota serialità.

Dalla pop art italiana passiamo infine a quello che ne è universalmente riconosciuto come il massimo esponente, **Andy Warhol**, del quale vengono presentate le copie firmate della celebre rivista *Interview*. Fondata dall'artista nel 1969, il magazine, tutto'oggi punto di riferimento per gli amanti del glamour, testimonia gli interessi trasversali e la creatività di Warhol: dalla musica, al cinema, all'editoria. Dagli anni Settanta trovano sempre più spazio in copertina le star dello spettacolo, da Silvester Stallone a Diane Keaton, celebrati con quei colori accesi tipici dell'artista pop.

Inoltre in occasione di questa mostra, il poliedrico artista **Dario Ballantini** metterà in esposizione due opere a lui molto care legate al mondo del cinema italiano, il ritratto de "il principe della risata" Antonio De Curtis, in arte Totò, e il ritratto del cineasta e letterato Pier Paolo Pasolini.

In questa esposizione le due arti visive si intrecciano e si fanno interpreti della contemporaneità offrendo al visitatore una profonda chiave di lettura della società.

Le opere di Andy Warhol e Mimmo Rotella presenti nella mostra fanno parte di una collezione della Galleria Pisacane Arte.

I lavori esposti di Enrico Pambianchi appartengono all'archivio dell'artista gestito e curato dal Centro Studi Dante Bighi, una realtà culturale che dal 2007 ha sposato numerosi progetti di innovazione strategico-culturale e sostiene vari artisti.

Per info stampa

MAXIMILIANO NICOLAS RUIZ

Mobile: +39 340 4957617 - email: maximiliano.nicolas.ruiz@gmail.com

CRISTINA PINNA

Mobile: +39 349 2934440 - email: cristina.pinna80@gmail.com

Contatti:

Pisacane Arte

via Pisacane 36, Milano

02.39521644

galleria@pisacanearte.it

www.pisacanearte.it

www.milanoarte.biz

Centro studi Dante Bighi

Dipartimento Cultura e Comunicazione

www.centri-contemporaneo-er.it



centro studi
Dante Bighi